

Regulament privind comanda de către UCMR a unor creații muzicale și muzicologice

Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România își propune să încurajeze creația națională contemporană, prin realizarea unui portofoliu de opere originale, de un înalt nivel valoric. Concret, prin lansarea unei serii de comenzi, în principiu anuale, în genurile muzicale reprezentative și a unor volume muzicologice de sinteză, se urmărește îmbogățirea patrimoniului nostru cultural.

Categoriile de lucrări ce fac obiectul comenzilor:

1. Simfonic / concertant;
2. Cameral (ciclu de lieduri sau diferite formule camerale – ce pot fi îmbinate cu surse electronice – începând de la cvartet până la orchestră de cameră);
3. Suită / rapsodie / potpuriu de fanfară;
4. Operă / Balet/ Oratoriu / Cantată.
5. Lucrare corală amplă sau ciclu de coruri;
6. Operetă / musical;
7. Lucrare amplă pop/rock/jazz;
8. Studiu muzicologic de sinteză (individual sau colectiv), cu referire la creația componistică românească. În cazul în care volumul este elaborat de un grup de autori, contractul va fi semnat de coordonatorul volumului, care decide și răspunde cu privire la respectarea prevederilor contractuale;
9. Suplimentar, Comisia va acorda – unui tânăr autor, de până în 35 de ani – o comandă în limitele categoriilor menționate și ale prezentului regulament, în valoare de 600 - 1800 de euro.

Comisia de selecție:

Comisia de selecție este formată din membrii Biroului Executiv al UCMR și câte un reprezentant - după caz - al Biroul de muzică instrumentală și multimedia, Biroul de muzică vocală, al Biroul de muzică jazz/pop și Biroul de muzicologie.

Criterii de selecție:

- a. profesionalism (notație, concept, documentare, structură, coerență)
- b. originalitate (creativitate, inventivitate)
- c. oportunitate/ fezabilitate/ realism

Termen de depunere a proiectelor:

Proiectele se vor depune la registratura UCMR între 1 decembrie și 30 decembrie, pentru anul următor în care se organizează selecția.

Termen de evaluare și selectare a proiectelor:

Comisia de selecție a proiectelor se va întruni în primul trimestru al anului în care se lansează comenzile.

Tarife de achiziții în sume nete:

Categoria 1:

- 4800 euro pentru simfonie sau piesă simfonică amplă
- 4200 euro pentru concert instrumental
- 3600 euro pentru suită simfonică

Categoria 2:

- 2400 euro pentru piesă camerală (ciclu de lieduri sau diferite formule camerale – ce pot fi îmbinate cu surse electronice – începând de la cvartet până la orchestră de cameră)

Categoria 3:

- 1200 euro pentru suită / rapsodie / potpuriu de fanfară.

Categoria 4:

- 7200 euro pentru operă
- 4800 euro pentru balet
- 4800 euro pentru oratoriu
- 3600 euro pentru cantată

Categoria 5:

- 2400 euro pentru lucrare corală amplă sau pentru ciclu de coruri

Categoria 6:

- 4800 euro pentru operetă
- 4800 euro pentru musical

Categoria 7:

- 2400 euro pentru lucrare amplă pop / rock, jazz

Categoria 8:

- 4800 euro pentru volumul de muzicologie

Termenele de predare a operelor comandate, de la data semnării contractelor:

Categoria 1:

- 2 ani pentru opusul simfonic

Categoria 2:

- 1 an pentru opusul cameral

Categoria 3:

- 1 an pentru suită / rapsodie / potpuriu de fanfară.

Categoria 4:

- 3 ani pentru operă
- 2 ani pentru balet
- 2 ani pentru oratoriu
- 2 ani pentru cantată

Categoria 5:

- 1 an pentru lucrare corală amplă sau pentru ciclu de coruri

Categoria 6:

- 2 ani pentru operetă
- 2 ani pentru musical

Categoria 7:

- 1 an pentru lucrare amplă pop/rock-jazz

Categoria 8:

- 2 ani pentru volumul de muzicologie , ce se va realiza în ediție bilingvă.

Precizări:

- a. Comenzile se adresează membrilor UCMR, cu domiciliul stabil în România, pe baza selecției proiectelor depuse de candidați.
- b. Anual comisia de selecție va acorda maximum cinci comenzi de lucrări aparținente categoriilor menționate.
- c. Ulterior aprobării proiectului, între UCMR și beneficiar urmează să se semneze un contract ce prevede în mod explicit obligațiile părților.

- d. Lucrările finalizate se vor preda în două exemplare în formă printată și în formă electronică. Ele vor fi analizate de către Comisia de evaluare, având componența similară celei de selecție, care se va întruni de câte ori este necesar, la propunerea Președintelui UCMR.
- e. După predarea lucrărilor și finalizarea contractelor aferente, acestea vor fi validate de către Consiliul Director al UCMR.
- f. Lucrările comandate pot fi tipărite pe cheltuiala UCMR, în situația când există suportul financiar necesar.
- g. Un autor sau un coordonator de volum nu poate candida decât la o singură categorie și nu poate beneficia de o nouă comandă, mai devreme de cinci ani de la data onorării comenzii anterioare.
- h. Plata autorilor se va efectua în termen de 15 zile după avizarea lucrărilor.
- i. Lansarea unei noi comenzi în cadrul categoriilor mai sus menționate se va face la (după) expirarea termenului precizat în prezentul Regulament.
- j. Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România va întreprinde diligențele necesare, pentru ca opusurile muzicale să fie interpretate public de instituțiile sau ansamblurile de profil din țară.
- k. Prezentul Regulament a fost aprobat de către Consiliul Director al UCMR din data de 26 martie 2024.

PREȘEDINTE UCMR,

Prof. univ. dr. DHC Dan Dediu

