

# Trofeul „Ion Dacian” pentru tineri interpreți

## Concurs-spectacol de operetă și musical

### Regulamentul competiției

1. Concursul se adresează tinerilor în vârstă de maxim 30 de ani (născuți nu mai devreme de anul 1969) și se desfășoară în ziua de 22 noiembrie 2009, ora 18 (o singură etapă, cu public), în sala Teatrului Național de Operetă „Ion Dacian”, B-dul. Nicolae Bălcescu nr. 2, sector 1, București.
2. Concurenții vor prezenta 1 arie sau 1 duet dintr-o operetă sau un musical, la alegerea proprie. Acompaniamentul pianistic poate fi asigurat, la cerere, de către organizatori, în cazul în care concurenții nu vin însoțiți de un pianist propriu.
3. Înscrierile pot fi individuale și/sau în cuplu de soliști (în funcție de repertoriul ales).
4. Premiul unic, **Trofeul „Ion Dacian”** (însoțit de suma de 1000 Euro), se acordă concurentului sau cuplului care obține cea mai mare notă finală. Nu există premii pentru locurile II-III, în schimb se vor acorda Premii Speciale.
5. Nota finală a fiecărui concurent/cuplu rezultă din media dintre notele acordate de juriu și nota acordată de public (în pondere de 2/3 juriu și 1/3 publicul). Nota publicului se determină prin măsurarea electro-acustică a intensității aplauzelor.
6. Juriul este alcătuit din personalități din România și din alte țări europene, care activează în lumea operetei, operei, musicalului, teatrului, precum și din critici muzicali. Decizia de acordare a Trofeului „Ion Dacian” (conform procedurii descrise mai sus) este finală și inatacabilă.
7. Înscrierile se fac la Centrul de Excelență al Universității Naționale de Muzică București, str. Știrbei Vodă 33, sector 1, cod poștal 010102, corp C, parter, sala 2, prin telefon/fax 021-3112545, mobil 0743323509 sau email [editura@unmb.ro](mailto:editura@unmb.ro). Toți concurenții (fie că participă individual, fie în cuplu) vor trimite câte o copie după cartea de identitate la adresa de mai sus, sau prin fax/email și vor preciza următoarele:
  - aria sau duetul ales (compozitorul, titlul operetei/musicalului, numele personajului/personajelor, denumirea ariei/duetului)
  - dacă participă individual și/sau în cuplu
  - dacă solicită maestru acompaniator (caz în care vor fi programați la 1 repetiție, după ce vor pune la dispoziția organizatorilor partitura canto-pian)
  - numărul de telefon și adresa de email la care pot fi contactați, adresa domiciliului actual și, după caz, instituția de învățământ la care studiază ori instituția la care activează

Data limită pentru înscrieri este 17 noiembrie 2009. În cazul înscrierilor trimise prin poștă, data limită a înscrierii este 13 noiembrie 2009, conform ștampilei oficiului poștal de expediere.

Nu se percepe taxă de înscriere.

8. Prin înscriere concurenții acceptă implicit și integral prevederile prezentului Regulament, ca și imprimarea audio/video, fotografierea și/sau difuzarea radio/tv a evoluției lor în cadrul Concursului, fără pretenții financiare.

Concurs